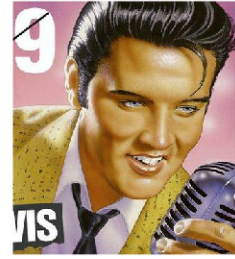


Géneros

Ejemplos
Auditivos



M^a Jesús Camino Rentería

Géneros Musicales. Mapa Conceptual

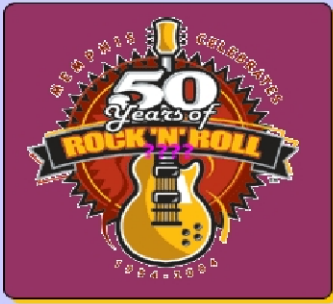


Música Popular

Tradicional o Folklore

Popular Urbana

MÚSICA POPULAR



La música popular procede del "pueblo" y refleja las costumbres y formas de expresión de sus gentes. Este género musical existe desde siempre y hay tanta variedad como pueblos. Hasta el siglo XX esta música se limitaba al folklore pero en este siglo irrumpió con fuerza en el panorama musical el POP-ROCK, que va a sustituir a la música folclórica en las sociedades urbanas.

Música Tradicional o Folklórica

hay dos tipos...

Música Popular Urbana

algunas características...

- ..de autor anónimo
- ..de transmisión oral
- ..canciones sencillas
- ..se acompaña con instrumentos tradicionales

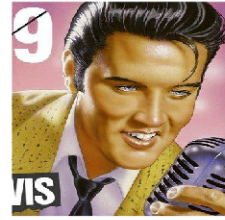


algunas características..

- ..cultura de masas
- ..lenguaje comun jóvenes
- ..instrumentos electrófonos
- ..medios de comunicación



CAMPURRIANA



ROCK. ELVIS



JOTA



ROLLING STONES



Música Culta o Clásica



**MÚSICA
CULTA o Clásica**



**Historia
M. Clásica**

Está concebida como un elemento cultural. Dentro de este género están las composiciones que reflejan el ambiente cultural de la época concreta de la historia en la que fueron creadas y el pensamiento personal del compositor. Se la conoce también como música clásica o musica seria y comprende multitud de compisiciones desde el Canto Gregoriano hasta nuestros días.

puede ser...

- Religiosa y Profana
- Instrumental, vocal y mixta
- Pura, y Descriptiva/ Programática



Aleluya-Haendel



Clásica Religiosa




El Viejo Castillo
Cuadros de una
exposición




Clásica Descriptiva



Romance Anónimo



Clásica Instrumental

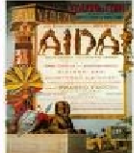


Música Escénica

MÚSICA ESCÉNICA

Este género musical es el que se utiliza en todas las manifestaciones artísticas que tienen una puesta en escena como son el teatro, la Opera, la Zarzuela, el Musical, el Ballet y la Danza. La música debe adaptarse al argumento, al carácter, al tiempo de cada escena, al tipo de personajes, etc...

ejemplos



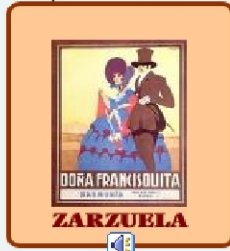
OPERA



MUSICAL



DANZA Y BALLET



ZARZUELA

Reina de la Noche
Flauta Mágica, Mozart



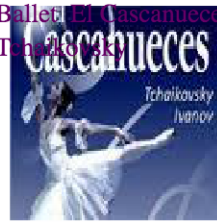
ÓPERA



MUSICAL FAMA



Ballet El Cascanueces
Tchaikovsky



BALLET



ZARZUELA

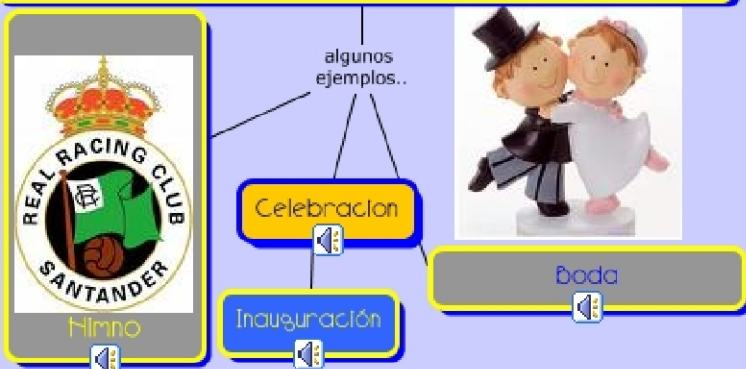


Música Funcional



MÚSICA FUNCIONAL

La música funcional o de Circunstancia ha sido creada como elemento de apoyo para realzar ciertos momentos importantes tales como conmemoraciones, espectáculos, inauguraciones, fiestas, etc... Puede ser vocal, instrumental, mixta, clásica, con carácter popular, con representación escénica o acompañada de danza, etc...



HIMNO ESPAÑA



MARCHA NUPCIAL



CUMPLEAÑOS



Música para Cine y TV

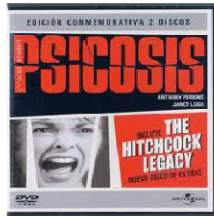
MÚSICA DE CINE Y TV



A este género pertenecen las obras compuestas para las producciones cinematográficas y para las series, películas, sintonías, etc. de televisión. Esta música está ligada a la imagen y trata de reforzar su mensaje, potenciando los sentimientos y emociones que marca el guión. La música sirve también para estructurar y dar el ambiente apropiado que requiere cada film. Esta música se compone expresamente para la película aunque en muchas ocasiones se utiliza música compuesta con anterioridad, sobre todo obras sinfónicas de grandes compositores clásicos.

ejemplos

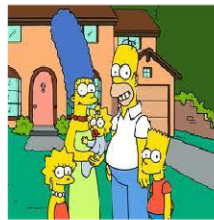
Aquí tienes los temas principales de algunas de las más conocidas bandas sonoras y series de TV.



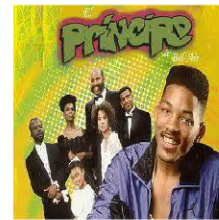
CINE PSICOSIS



CINE TITANIC



TV LOS SIMPSON



TV PRÍNCIPE BELL AIR



Música Publicitaria

MÚSICA



PUBLICITARIA

Este género musical se utiliza en espacios de radio y televisión. Esta música intenta promocionar el consumo de un producto, combinando la imagen con una música sugestiva que capta la atención del posible consumidor.

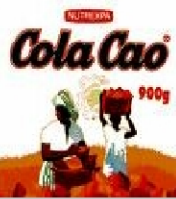
hay varios tipos...

PRESTAMO

Música compuesta con anterioridad. También están los Cover y las Adaptaciones

JINGLE

Musica creada exclusivamente para el anuncio



ZAMBOMBA

Error en la descarga del sonido



COLA-CAO



ANUNCIO O.N.C.E.



LIBRE AMENA



Música Religiosa

MUSICA RELIGIOSA



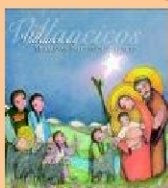
Es la música compuesta para ser interpretada dentro del ámbito religioso. A lo largo de la historia de la música se han compuesto gran cantidad de obras de este género ya que la música ha estado siempre muy unida a los oficios y acontecimientos religiosos, no hay que olvidar que los primeros pasos de nuestra música clásica se dieron con el Canto Gregoriano, canto oficial de la Iglesia Católica (del s. V al IX).

Hay dos tipos de música religiosa dependiendo de si la música es para los Oficios Divinos o tiene carácter religioso pero no está concebida para celebrar la liturgia.

Música Litúrgica



Música No Litúrgica



LITÚRGICA-KYRIE



ALELUYA-HAENDEL

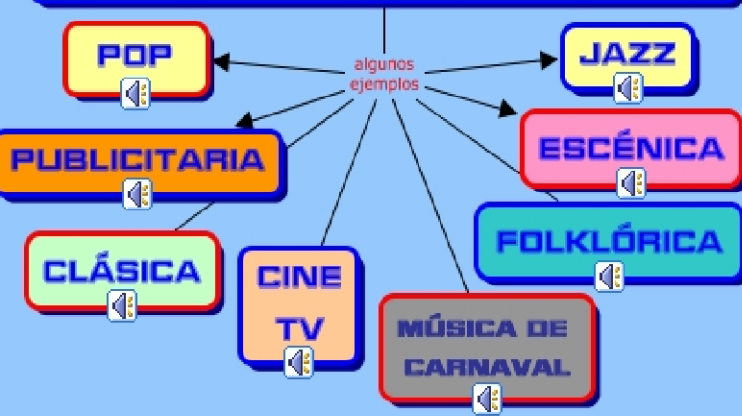


Música Profana o Civil



MÚSICA PROFANA

Engloba todas aquellas composiciones que no tienen una finalidad religiosa y están destinadas a ser utilizadas, bien como entretenimiento, bien como elemento cultural formativo. Dentro de este género se encuentra la música folklórica, la música pop, el rock, el jazz, etc... También pertenecen a este género gran parte de la música clásica y, por supuesto, la música para la publicidad, la escénica y la cinematográfica.



FLAMENCO



CANCIÓN RENACENTIS



Mambo

MÚSICA BAILE



Música Vocal, Instrumental y Mixta

MÚSICA INSTRUMENTAL



Pertenece a este género musical toda la música compuesta para ser interpretada por instrumentos exclusivamente. En los primeros siglos de Historia de la Música este género apenas se utilizaba, ya que los instrumentos estaban muy ligados a las voces y, casi siempre, hacían la función de acompañamiento. En el Renacimiento surgieron las primeras composiciones instrumentales pero fue en el Barroco cuando triunfó la música instrumental. La importancia de este género musical ha ido en aumento hasta nuestros días.

MÚSICA ABSTRACTA O PURA

se distinguen dos tipos

MÚSICA PROGRAMÁTICA Y/O DESCRIPTIVA

Características

A este género pertenecen las obras concebidas para representar elementos puramente musicales.

Características

A este género pertenecen obras musicales que intentan representar una idea que el autor comunica por medio de un título o programa. Este tipo de intentos describir situaciones, ideas, paisajes, etc...

MÚSICA VOCAL



Dentro de este género están incluidas todas las obras musicales que han sido concebidas para ser interpretadas exclusivamente por voces humanas sin ningún tipo de acompañamiento, lo que se conoce como canto "a capella". Pertenecen a este género obras tanto religiosas como profanas, y también clásicas y populares.

ejemplo Vocal (popular-profano)



"Campurriana"
Popular Cántabra (solista)

ejemplo Vocal (clásico-religioso)



"Ave María"
T.L. de Victoria (Coro)

MÚSICA MIXTA



Este género se aplica a todas aquellas obras que combinan, para su interpretación, el empleo de voces e instrumentos. Pertenecen a este género la Ópera, la Zarzuela (escénica), la música pop, gran cantidad de obras clásicas, etc...



SINFONÍA



POPULAR



ÓPERA

